

Milano, dicembre 2011

## Premio scolastico “Scatta il Risparmio”

Il 18, 19 e 20 aprile 2012 si terrà a Milano presso l'Università Bocconi (Via Roentgen, 1) il **Salone del Risparmio 2012**, il più importante evento italiano interamente dedicato alla gestione del risparmio. Il Salone è organizzato da **Assogestioni**, l'associazione italiana dei gestori del risparmio.

La manifestazione è ricca di iniziative e sin dalla prima edizione, ha riservato una particolare attenzione alle Scuole con delle sessioni dedicate, **nelle quali i ragazzi hanno potuto avvinarsi al tema del risparmio e all'educazione finanziaria**. A tal proposito Assogestioni ha istituito un Premio scolastico intitolato: “Scatta il Risparmio”. Il concorso consiste nella realizzazione di uno scatto fotografico amatoriale sul tema del risparmio e dell'investimento.

Il bando si rivolge a tutti gli studenti delle **classi terza, quarta e quinta degli istituti superiori** pubblici e paritari, con particolare riguardo agli studenti degli Istituti Tecnici Commerciali (ITC) in considerazione dell'affinità delle tematiche oggetto del concorso con il programma didattico.

La scelta della fotografia è legata anche alla abitudine diffusa, soprattutto delle giovani generazioni, di “immortalare” il momento o una situazione che si vive magari attraverso gli MMS o le immagini postate su Facebook.

L'obiettivo del concorso è contribuire ad incrementare il livello di cultura finanziaria nel Paese avvicinando i ragazzi al tema del risparmio, stimolandoli a riflettere sul ruolo che il risparmio e l'investimento ricoprono nell'ambito della società attuale, fornendo loro gli strumenti per aiutarli a gestire le loro entrate anche in prospettiva del proprio futuro.

Saranno valorizzati quegli scatti che riusciranno a trasmettere in modo innovativo e anche originale i concetti di risparmio ed investimento finanziario attraverso la manifestazione di idee, considerazioni e proposte che accompagnano l'immagine. La foto, quindi, dovrà necessariamente – pena la non ammissione al concorso – essere accompagnata da un breve commento / descrizione da parte dell'autore/i di quanto realizzato, utile per una corretta interpretazione da parte della giuria.

L'iscrizione e la partecipazione al concorso sono **gratuite**.

I premi messi in palio sono di 1.000 € per il primo classificato; 500 € per il secondo; 250 € per il terzo; infine il vincitore della “Menzione speciale del pubblico” riceverà un riconoscimento di 250 €. Altri premi verranno eventualmente assegnati nel corso della terza giornata del Salone e a discrezione della giuria e comunque verranno comunicati ai docenti di riferimento in vista del Salone.

Il bando di concorso sarà diffuso agli istituti superiori presenti sul territorio, con particolare riguardo agli ITC, anche attraverso gli Uffici Scolastici regionali o provinciali.

Per saperne di più:

Il Salone del Risparmio - [www.salonedelrisparmio.com](http://www.salonedelrisparmio.com)

Assogestioni - [www.assogestioni.it](http://www.assogestioni.it)

## **BANDO DI CONCORSO**

### **ART. 1 - DESCRIZIONE E FINALITÀ DELL'INIZIATIVA**

Il 18, 19 e 20 aprile 2012 si terrà a Milano presso l'Università Bocconi (Edificio Grafton – Via Roentgen, 1) il **Salone del Risparmio 2012**. Il Salone è organizzato da **Assogestioni**.

In occasione dell'evento Assogestioni indice un concorso intitolato "**Scatta il Risparmio**", che consiste nella realizzazione di una foto amatoriale sui concetti di risparmio e di investimento.

Il concorso è aperto alle classi terza, quarta e quinta degli istituti superiori pubblici e paritari, ma si rivolge in particolare agli studenti degli Istituti Tecnici Commerciali (ITC) in considerazione dell'affinità delle tematiche oggetto del concorso con il programma didattico.

L'obiettivo del concorso è stimolare tra i giovani una riflessione su questi temi per favorire l'incremento del loro livello di cultura finanziaria ma soprattutto per avvicinarli al tema del risparmio e quindi fornire loro gli strumenti per aiutarli a gestire le loro entrate anche in prospettiva del proprio futuro

### **ART. 2 - TEMA DEL CONCORSO**

Il concorso adotta come tema principale il risparmio e l'investimento. I partecipanti quindi dovranno interpretare attraverso la fotografia "**il risparmio**", **con particolare riferimento al ruolo fondamentale che ricopre nella vita di tutti i giorni, soprattutto in vista di necessità future. Il tema del concorso è: "Gestisco i miei risparmi in previsione di future necessità? Come e perché? Esigenze e desideri quotidiani contro bisogni e imprevisti futuri: quale equilibrio?"**.

### **ART. 3 - GLI STRUMENTI INFORMATIVI**

Gli studenti potranno approfondire le tematiche legate al risparmio con il supporto dei loro docenti e navigando sul sito dell'associazione nell'area dedicata all'educazione finanziaria (<http://www.assogestioni.it/index.cfm/1,106,0,49,html/educazione-finanziaria>), oltre che attraverso i media di settore. Su richiesta degli istituti, e compatibilmente alla disponibilità, Assogestioni potrà inoltre fornire del materiale o inviare un proprio collaboratore che svolga una lezione mirata sull'argomento.

### **ART. 4 - REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso è aperta a studenti singoli, o a gruppi di studenti, iscritti alle **classi terza, quarta o quinta degli istituti superiori** pubblici o paritari. L'iscrizione al concorso è possibile attraverso il docente titolare della cattedra più affine alle tematiche in oggetto ma anche a quei docenti particolarmente interessati ai temi trattati.

Per motivi organizzativi non potranno essere accettati al concorso più di 200 foto. Le richieste di partecipazione, se conformi a quanto previsto nel bando, verranno accettate in ordine cronologico. Lo svolgimento del concorso, e quindi la partecipazione all'iniziativa, è vincolata al raggiungimento di un numero minimo di 10 richieste di partecipazione. Nel caso in cui tale limite non venisse raggiunto, Assogestioni si riserva il diritto di annullare il concorso. L'esercizio di tale diritto non comporterebbe per Assogestioni alcun tipo di spesa e/o penale.

### **ART. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

**L'iscrizione e la partecipazione al concorso sono gratuite.**

Il professore sarà garante e referente dello studente, o del gruppo di studenti, e del contenuto della foto oltre che del commento che l'accompagna. **Il professore potrà candidare più foto per classe.**

Il materiale da inviare per formulare la richiesta di partecipazione al concorso è:

1. **una foto in formato digitale (può essere realizzata** in diversi formati ad esempio JPEG, GIF, BMP, PCX, PNG, TIFF, RAW, etc); **le dimensioni minime** per le foto ammesse al concorso dovranno essere pari a 1024x768 pixel; le foto possono essere realizzate sia a colori che in B/N. Le dimensioni dei file non devono superare i 2,5 MB. Lo strumento per realizzarle è libero: telefono cellulare; macchina digitale; macchina analogica;
2. Per ciascuna foto, dovranno essere indicati in una scheda a parte: titolo, formato, il nome e l'indirizzo della scuola, il nominativo dello studente o del gruppo di studenti, la classe di appartenenza e il nome del docente di riferimento. Su ciascuna foto dovrà essere indicato il titolo, il nome dello studente, la classe e la scuola di riferimento.
3. **la domanda di partecipazione**, scaricabile dal sito web del Salone ([www.salonedelrisparmio.com](http://www.salonedelrisparmio.com)) o richiedibile agli organizzatori dell'evento inviando una mail a [scuole@salonedelrisparmio.com](mailto:scuole@salonedelrisparmio.com).
4. **le liberatorie firmate da quanti saranno presenti nelle foto.** Per i minori è necessaria la firma di un genitore (o di chi ne fa le veci).

Tutto il materiale dovrà pervenire **entro venerdì 23 marzo 2012** a mezzo raccomandata a/r al seguente indirizzo: Salone della Gestione del Risparmio c/o Assogestioni, via Andegari, 18 - 20121 Milano - specificando sull'etichetta "Premio scolastico". Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

Non saranno ammessi al concorso i lavori non accompagnati dall'apposita domanda, o con domande non compilate in modo corretto e completo, o con materiale non conforme alle indicazioni fornite.

#### **ART. 6 - GIURIA**

La valutazione dei corti partecipanti sarà effettuata da un'apposita giuria che eleggerà, con giudizio insindacabile, i primi tre classificati.

La giuria sarà composta da rappresentanti di Assogestioni, dai rappresentanti dei Main Partner del Salone e dal partner televisivo dell'evento. Saranno inoltre invitati a prendere parte alla giuria rappresentanti di Aipb, Anasf, Assoreti, FeBaf, Università Bocconi e Corriere della Sera, che collaborano all'organizzazione della manifestazione.

La giuria individuerà le foto che riusciranno a trasmettere in modo innovativo i concetti di risparmio ed investimento finanziario, con particolare riferimento al ruolo fondamentale che ricoprono nella vita di tutti i giorni, soprattutto in vista di necessità future. Elementi importanti nel giudizio saranno l'aderenza al tema, la qualità dell'immagine e la forza comunicativa tenendo conto anche del commento che deve dare una chiave di lettura all'immagine realizzata.

Espresso il suo giudizio, la giuria comunicherà i risultati ad Assogestioni che provvederà ad informare i docenti referenti degli studenti o dei gruppi di studenti interessati.

#### **ART. 7 - MENZIONE SPECIALE DEL PUBBLICO E ALTRI PREMI**

È prevista l'assegnazione di una "Menzione speciale del pubblico". Il pubblico partecipante al Salone potrà prendere visione delle foto dei partecipanti al concorso ed esprimere la propria preferenza negli spazi dedicati all'iniziativa. Nel corso della terza giornata dedicata alle scuole potrebbero essere annunciati anche altri premi qualora la giuria ritenesse opportuno assegnare ulteriori riconoscimenti. Anche per quest'ultimi Assogestioni provvederà in vista dell'evento ad informare il docente di riferimento.

#### **ART. 8 - PREMI**

I premi messi in palio sono i seguenti:

- **Primo classificato: 1.000 €**
- **Secondo classificato: 500 €**
- **Terzo classificato: 250 €**

Il vincitore della "Menzione speciale del pubblico" riceverà un riconoscimento di 250 €.

Le premiazioni avverranno secondo tempistiche e modalità che verranno rese note successivamente.

#### **ART. 9 - PROMOZIONE DEI LAVORI**

Durante il Salone le foto saranno trasmesse a ciclo continuo negli spazi appositamente realizzati. La foto vincitrice e la foto che avrà ricevuto la "Menzione speciale del pubblico" saranno pubblicati anche sul sito del Salone nell'area dedicata all'iniziativa. Inoltre, per favorire una diffusione dei lavori più ampia e duratura, i lavori in gara saranno pubblicati sulla pagina Facebook e sul sito del Salone tramite la pagina flickr.

#### **ART. 10 - DIRITTI**

I partecipanti sollevano Assogestioni da qualsiasi responsabilità derivante dalla violazione dei diritti d'autore e si assumono la responsabilità dell'originalità dei lavori presentati.

Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso l'archivio dell'associazione. L'associazione, pur impegnandosi scrupolosamente nella cura e nella custodia di tutti i lavori pervenuti, declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti e smarrimenti. Tale materiale non verrà utilizzato per scopi commerciali.

I partecipanti, inoltre, concedono a titolo gratuito ad Assogestioni il diritto di uso, pubblicazione, riproduzione, trasmissione e diffusione al pubblico dei lavori presentati.

#### **ART. 11 - PRIVACY**

Ai sensi della Legge 675/1996 e successive integrazioni del D.Lgs 196/2003 il trattamento dei dati, di cui garantiamo la massima riservatezza, è effettuato esclusivamente per scopi inerenti il concorso. I dati dei partecipanti verranno divulgati unicamente con finalità di documentazione e promozione dell'attività. I loro nomi potranno perciò essere citati in comunicati stampa, manifesti e ogni altro materiale promozionale, pubblicitario e informativo.

#### **ART. 12 - NOTE FINALI**

Per favorire lo svolgimento del concorso, l'associazione si riserva la possibilità di prendere delle decisioni relative a quanto non previsto.

La partecipazione al concorso presuppone l'integrale conoscenza e accettazione del bando.